



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

INTRODUCCIÓN

El Manchester City ha ganado la Premier League de manera brillante. El contraste con respecto a la temporada pasada es grande, cuando terminaron en tercer lugar y sufriendo en muchos de los partidos. El problema principal lo veíamos principalmente en el apartado defensivo.

Pero entonces, ¿qué ha cambiado? ¿cómo puede haber un cambio tan grande de un año a otro? ¿qué ha hecho Pep Guardiola para hacer de este Manchester City uno de los mejores campeones ingleses de todos los tiempos?

Lo analizamos.



LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO

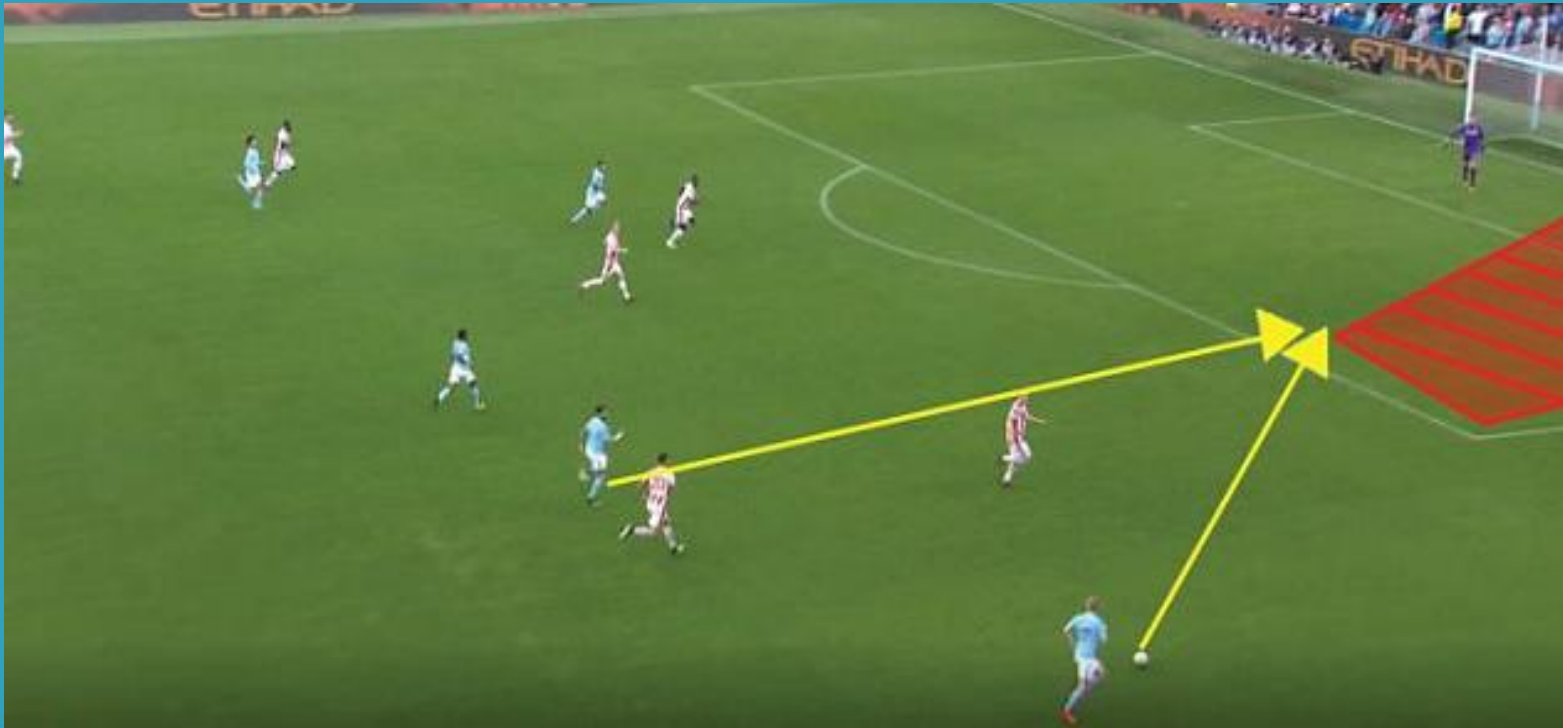
Una y otra vez el City busca encontrar el espacio. Ese espacio que se crea detrás de la línea defensiva rival. Un lugar difícil de encontrar porque una pierna estirada o un bloque defensivo inteligente puede evitar que los de Pep lleguen allí. Pero casi siempre lo han conseguido.

Los jugadores del Manchester City lo buscan constantemente:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

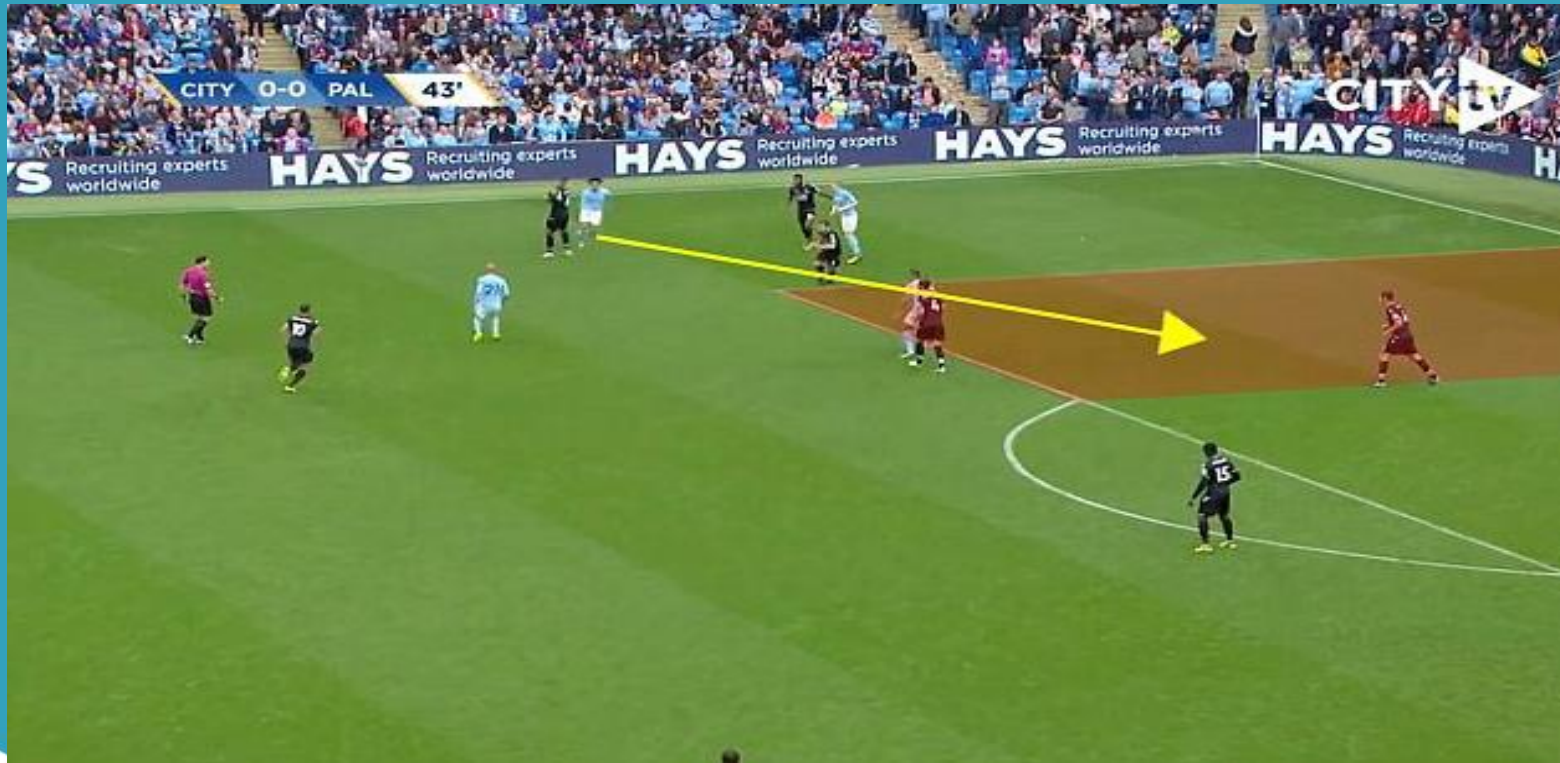
LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO

Es difícil para un rival defender las entradas al área, y el City puede encontrar siempre jugadores allí debido a la calidad de sus pases.

Una mala entrada, y regalan un penalti. Un decisión mala en un marcaje y te crean una oportunidad. Les das demasiado espacio, y te hacen un centro de gol. En esta situación, Leroy Sane, ataca el espacio, en una situación donde no esperarías ver a un extremo normalmente:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

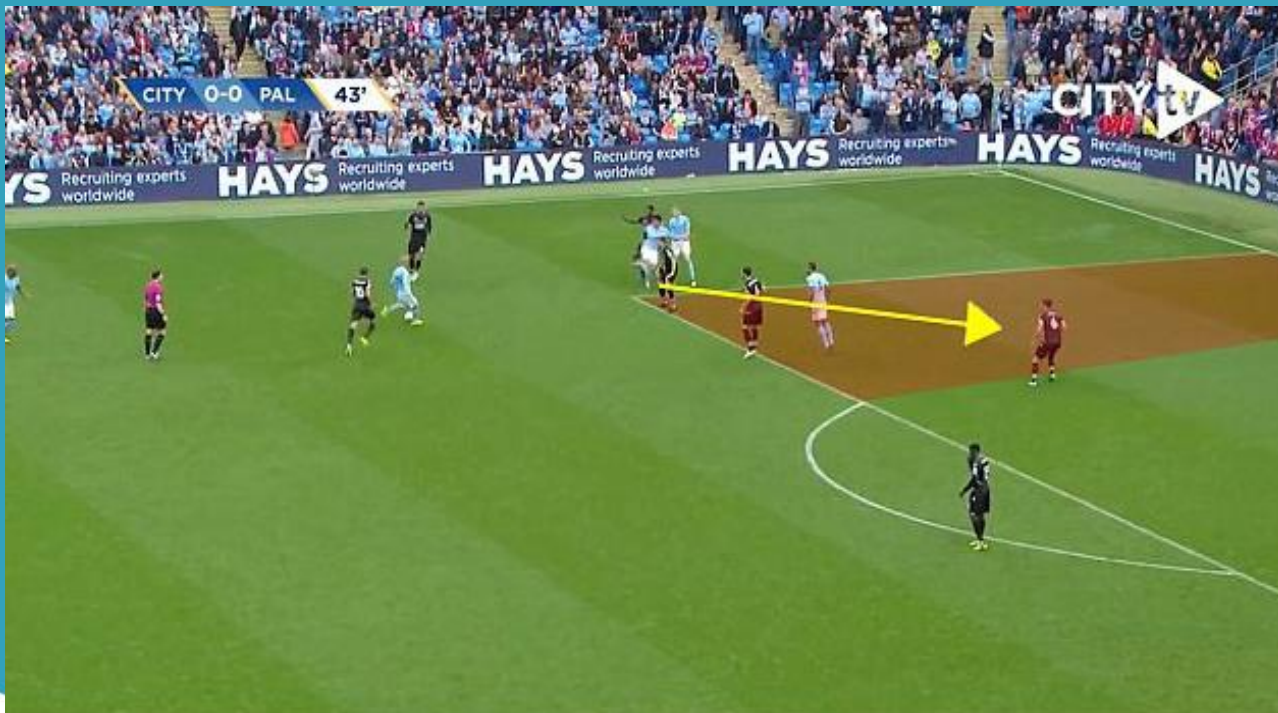
LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO

Se lanza sin pensarlo inmediatamente después de que Silva reciba el balón, ya que sabe que la continuación de ese pase puede ser para él:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO

En un partido ante el Watford, Silva hizo una acción similar, pero con un espacio mucho más pequeño. Recibió el balón, lo cruzó abajo, y Agüero metió el balón dentro de la portería. El uso de este espacio es la razón por la cual el City ha anotado más goles en centros que cualquier otro equipo de la Premier. La mayoría de ellos han sido rasos, y llegaron después de haber encontrado el espacio.

La acción mencionada anteriormente ante el Watford. Silva encuentra el espacio:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO

Controla y envía el centro raso para Agüero para hacer el segundo gol del City:



LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO

Con Kevin de Bruyne y Silva, el City tiene dos de los mejores centrocampistas del mundo en cuanto a talento, con un conjunto de habilidades únicas en la Premier League.

Estos dos jugadores pueden hacerlo todo: son una combinación de mediocentro organizados, de media punta y de extremo. Esto se debe al hecho de que ambos jugadores pasaron sus años formativos jugando como extremos.

Muy pocos jugadores podrían haber elegido este pase. Pero De Bruyne lo hizo enviando este balón a Sane:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO

Atacar espacios interiores con tantos jugadores, podría llevarnos a un equipo demasiado estrecho en ataque. Pero no es así. Cada vez que un jugador conduce o ataca por dentro, siempre habrá una respuesta de otro compañero atacando el carril libre.

En este caso, De Bruyne, acude a ocupar el carril derecho que ha abandonado Sterling para atacar por dentro:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

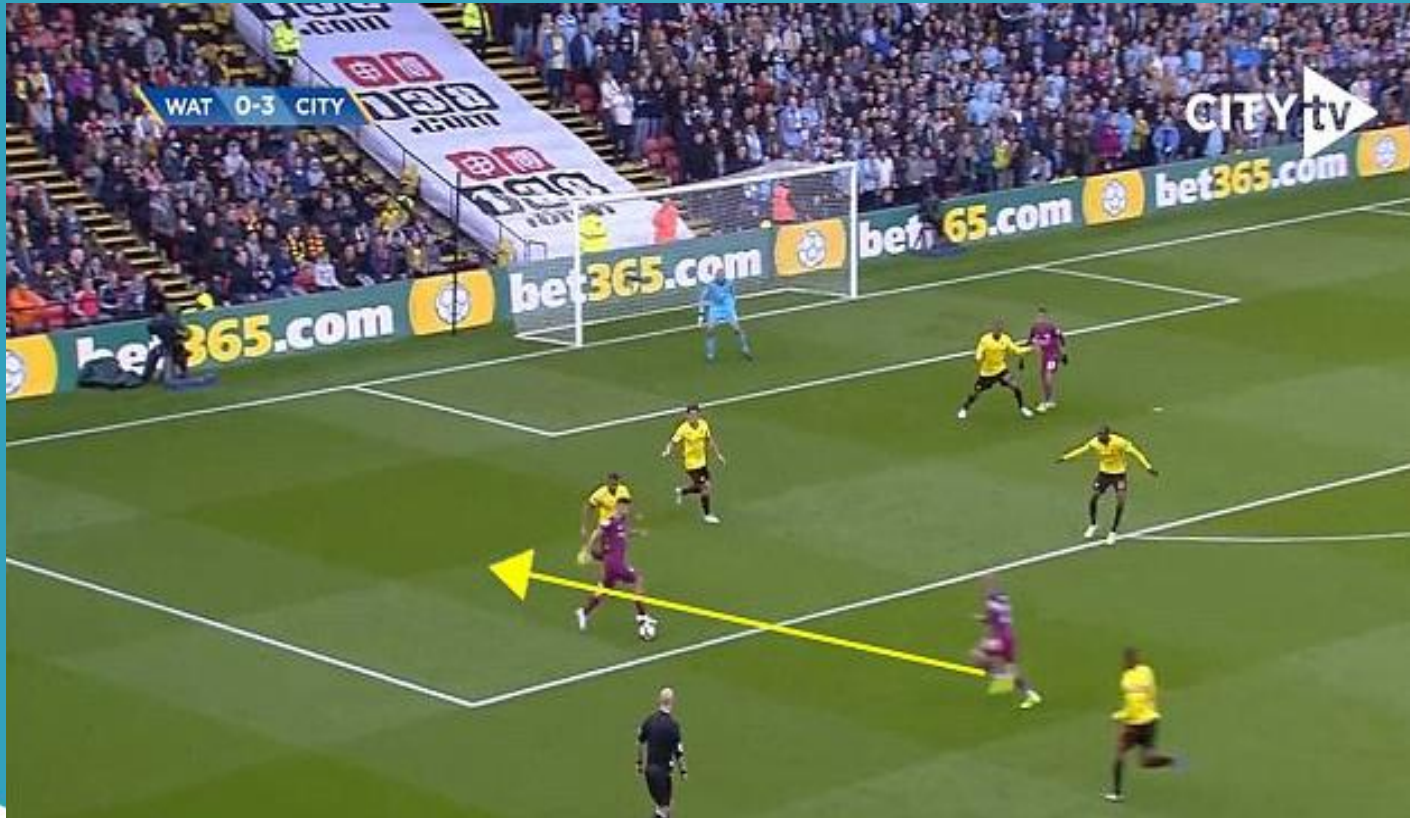
LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO

Aquí otro ejemplo. Bernardo Silva conduce con el balón hacia dentro buscando el espacio tras la línea defensiva. Silva inmediatamente intercambia su posición para hacer ancho al equipo. Bernardo Silva no encontró el espacio, por lo que jugó en amplitud con Silva:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LOS MAESTROS DEL CENTRO DEL CAMPO



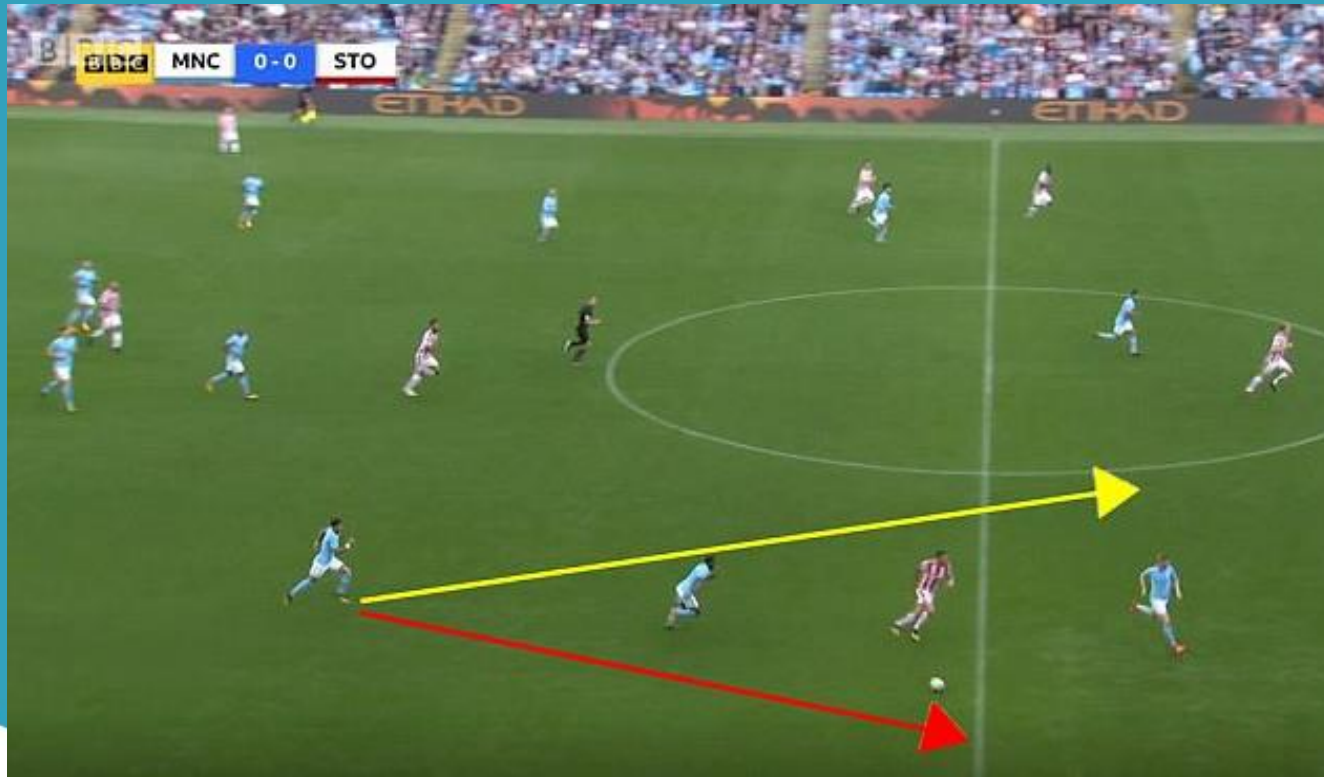
LATERALES ATACANDO POR DENTRO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO

Fijémonos en la posición del lateral Kyle Walker al comienzo de este ataque. ¿Dónde esperarías que corriera?



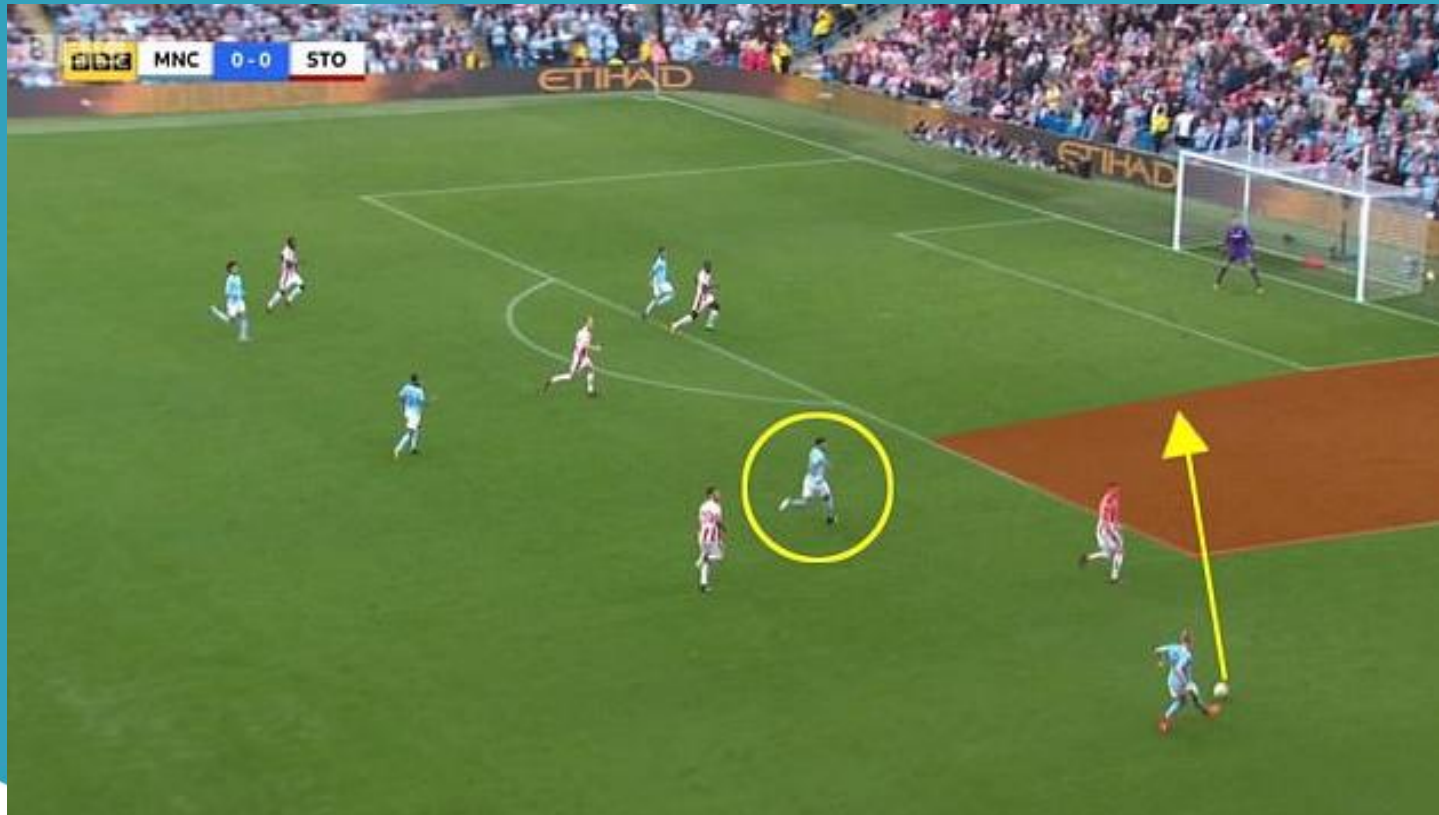
EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO

Curiosamente los laterales del City, en lugar de desdoblar por fuera (línea roja), desdobla por el carril interior (línea amarilla). En la imagen siguiente podemos ver el destino de su carrera:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO

La temporada pasada, el City tuvo pocas opciones en el lateral, aunque como Pep Guardiola es bastante inconformista, probó con Sagna y Kolarov, creando una especie de sistema 1-3-2-2-3.

Una formación W-M, que llevaba sin verse casi 50 años en las grandes ligas europeas.

Con de Bruyne y Silva ocupando los laterales en muchas fases del juego, se necesita a gente ocupando el interior, y es por eso que Guardiola quiso fichar a Walker y Mendy para ocupar ese rol de aparecer por dentro en los ataques de su equipo.

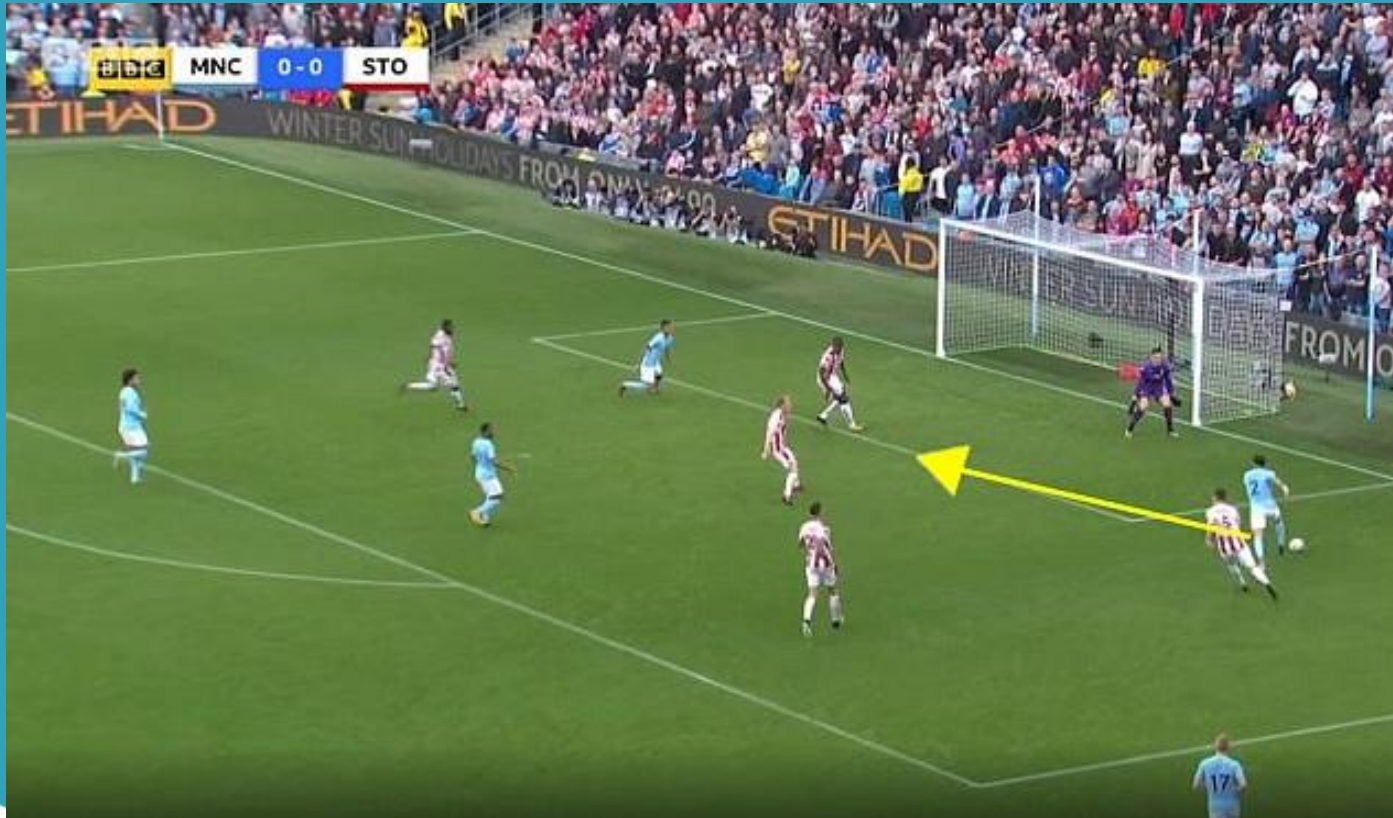
EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO

En este caso en particular contra el Stoke, Walker sabe exactamente dónde ir. Su compañero belga de Bruyne está ocupando el carril lateral, y el extremo Sterling se dirige hacia el medio para esperar el inevitable centro raso. Alguien tiene que ocupar el espacio interior, y de ahí que los laterales tomen esa dirección cuando el Manchester City ataca. Walker ataca el espacio tras la línea defensiva, y envía el pase a Sterling para que este finalice a gol:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO

Pero Walker también se siente cómodo conduciendo el balón por dentro haciendo avanzar al equipo. En esta ocasión, percibe que Sterling va a ocupar la banda, por lo que sabe que será importante atraer jugadores por dentro conduciendo él mismo:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

LATERALES ATACANDO POR DENTRO



PRESIÓN ALTA
PARA EVITAR LA
CREACIÓN RIVAL



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL

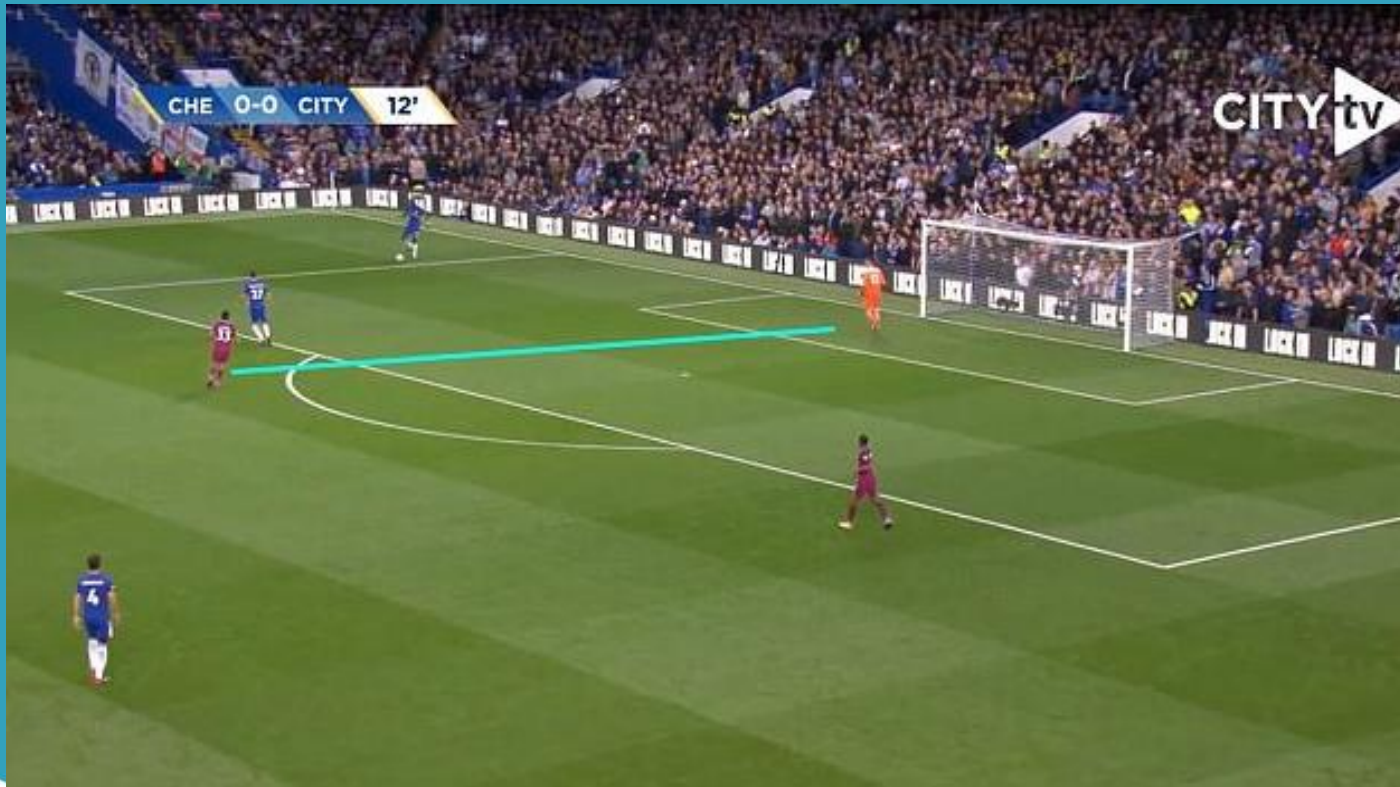
Con todo lo explicado anteriormente en la fase de ataque del City, Pep Guardiola necesita métodos para asegurar que su defensa no se derrumbará. Lo hace entre otras cosas, presionando en bloque alto la salida de balón rival.

Fijémonos en esta situación ante el Chelsea. En el minuto 12 de partido vemos como el Chelsea tiene varias opciones de salir jugando. Por lo que parece, los locales tienen poco por lo que preocuparse, pero Jesús acecha el área:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

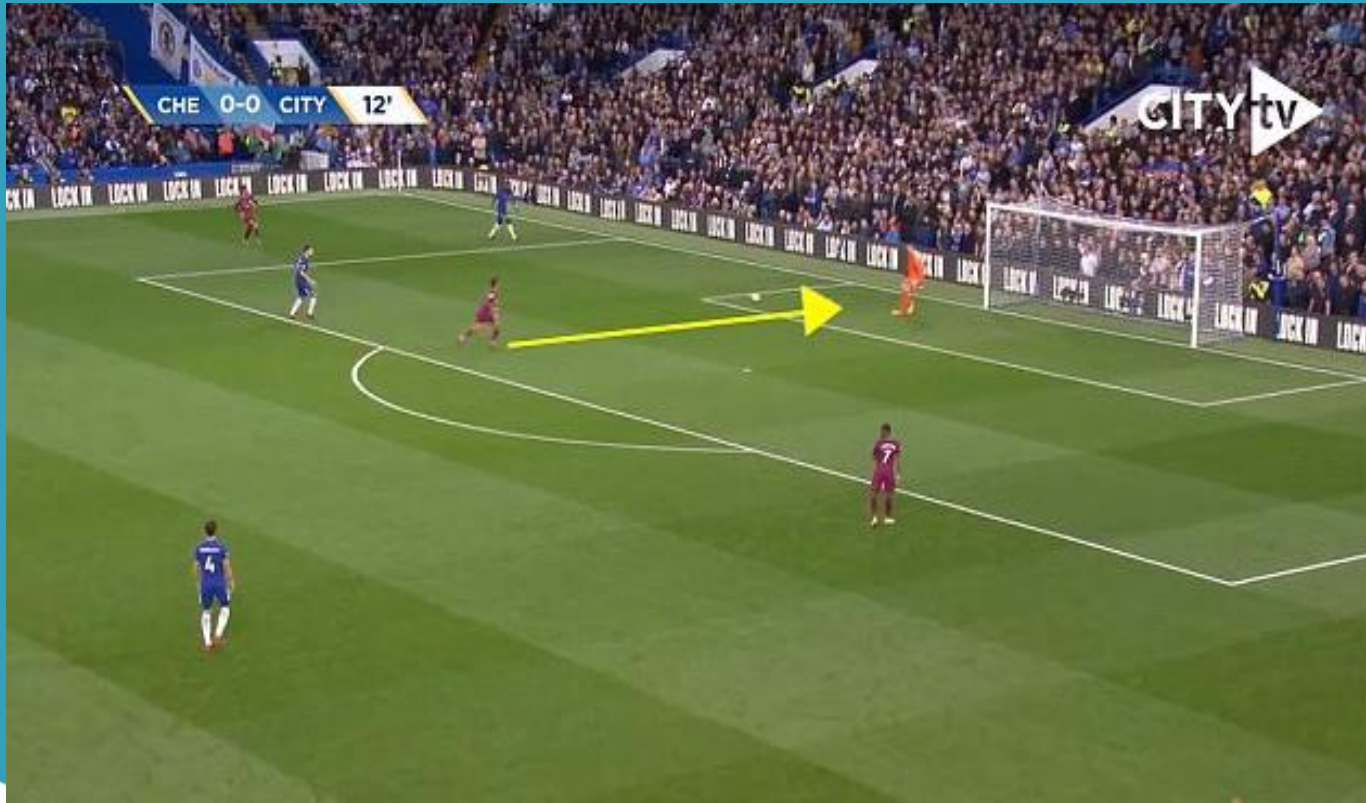
PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL

El Manchester City no hace una presión fuerte a los jugadores de campo, pero si les invita a jugar por dentro. Únicamente incrementarán la velocidad de la presión en el momento en que el balón vuelva al portero, como vemos a continuación:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL

La presión fuerte de Jesús, provoca habitualmente que los porteros rivales jueguen en largo ante el City:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

PRESIÓN ALTA PARA EVITAR LA CREACIÓN RIVAL

Esto significará que podrán recuperar bastantes balones rápidamente, lo que provocará que sus rivales le creen pocas oportunidades de gol claras.



GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO



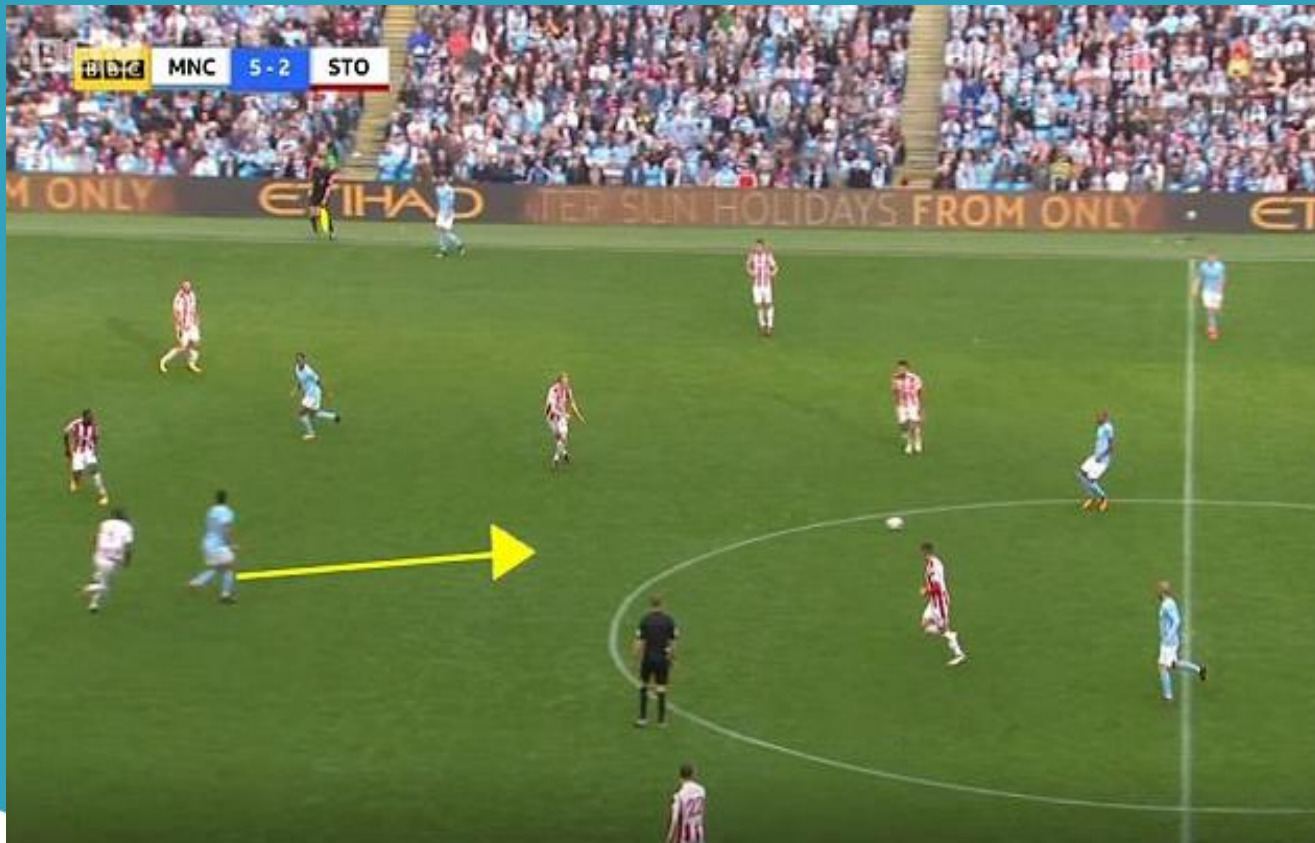
EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO

Hay una razón por la que Pep Guardiola prefiere a Jesús que a Agüero. El primero se adapta mejor al sistema que el argentino. Puede hacer todo lo que Guardiola le exija. Presionar alto, como mencionamos anteriormente, los desmarques de ruptura para encontrar el espacio, pero también para caer dentro y recibir, como vemos en la siguiente imagen:

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO

También aquí realiza la misma acción, pero en lugar de atacar el espacio creado, es De Bruyne quien lo ataca, lo que convierte esa situación en algo enormemente difícil de defender:



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO



EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

GABRIEL JESÚS: FALSO NUEVE Y NUEVE PURO

Si unimos esto, a que además es un gran finalizador, entendemos la decisión de Pep. El City no necesita un media punta, tiene a Gabriel Jesús.



CONCLUSIÓN

EL MANCHESTER CITY DE PEP: ANÁLISIS TÁCTICO

CONCLUSIÓN

“La clave de todo esto es que tenemos a unos futbolistas fantásticos”, argumentó Guardiola. “Ningún entrenador, y mucho menos yo, podemos hacer milagros”.

Estas fueron las palabras de Pep durante su tiempo como entrenador del FC Barcelona, cuando estaba armando un equipo diferente a cualquier otro que se haya visto antes.

Fundamentalmente, mucho de lo que puede hacer con el City es porque tiene jugadores que entienden y pueden implementar una sucesión de instrucciones complicadas. También tiene la capacidad para poder visionar y crear lo impensable.





AFOPRO.COM

Cursos para entrenadores, sesiones de entrenamiento,
análisis tácticos, ebooks gratuitos...



AFOPRO.COM



[ACADEMIA AFOPRO](#)

[AFOPROFUTBOL](#)